

# CONCURSO PÚBLICO – EDITAL PRGDP Nº 30/2013

## MUSEÓLOGO

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DAS PROVAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E LEGISLAÇÃO

#### LÍNGUA PORTUGUESA

Será avaliada a capacidade de:

1) Leitura e compreensão de diferentes gêneros textuais:

- Ler, compreender e interpretar textos diversos de diferentes gêneros, redigidos em Língua Portuguesa e produzidos em diferentes situações comunicativas.
- Identificar as diferentes partes constitutivas de um texto, de seus principais tópicos e de suas relações (estrutura argumentativa).
- Identificar o sentido global de um texto.
- Identificar objetivos discursivos do texto (informar, argumentar, relatar, expor, orientar, promover humor, etc.).
- Identificar elementos que permitam relacionar o texto lido a outro texto ou a outra parte do mesmo texto.
- Inferir o sentido de palavras e/ou expressões a partir do contexto.
- Estabelecer relações de sentido entre os diversos segmentos do próprio texto e entre textos diferentes.
- Estabelecer articulação entre informações textuais, inclusive as que dependem de pressuposições e inferências (semânticas, pragmáticas) autorizadas pelo texto, para dar conta de ambiguidades, ironias e opiniões do autor.
- Reconhecer marcas linguísticas necessárias à compreensão do texto (mecanismos anafóricos e dêiticos, operadores lógicos e argumentativos, marcadores de sequenciação do texto, marcadores temporais, formas de indeterminação do agente).
- Reconhecer e analisar, em textos dados, as classes de palavras como mecanismos de coesão e coerência textual.
- Reconhecer os recursos linguísticos que concorrem para o emprego da língua em diferentes funções, especialmente no que se refere ao uso dos pronomes, dos modos e tempos verbais e ao uso das vozes verbais.
- Reconhecer a importância da organização gráfica e diagramação para a coesão e coerência de um texto.
- Identificar variedades e adequação de linguagem.

2) Conhecimentos linguístico-textuais:

- Identificar e empregar recursos linguísticos próprios da língua escrita formal em gêneros diversos: pontuação, ortografia, concordância nominal e verbal, regência nominal e verbal, colocação pronominal, estruturação de orações e períodos.
- Reconhecer a significação de palavras e expressões. Relações semânticas, lógicas e enunciativas entre palavras, expressões e frases.

## **BIBLIOGRAFIA SUGERIDA\*:**

- ANTUNES, I. **Lutar com palavras: coesão e coerência.** São Paulo: Parábola, 2005. 199 p.
- BAGNO, M. **Gramática pedagógica do português brasileiro.** São Paulo: Parábola, 2010.
- BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa.** 2. ed. ampl. e atual. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
- CASTILHO, A. T. **Nova gramática do português brasileiro.** São Paulo: Contexto, 2010. 768 p
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação.** São Paulo: Ática, 2003.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto.** 17. ed. São Paulo: Ática, 2007.
- KOCH, I. G. **O texto e a construção dos sentidos.** 2. ed. São Paulo : Contexto, 1998.
- KOCH, I. G. V. **Argumentação e linguagem.** 11. ed. São Paulo: Cortez, 2008. 240 p.
- KOCH, I. G.; ELIAS, V. M. **Ler e compreender: os sentidos do texto.** São Paulo: Contexto, 2006.
- MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo: Parábola, 2008.
- MEDEIROS, J. B. **Português instrumental.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2000.
- MENDES, G. F.; FOSTER JÚNIOR, N. J. **Manual de redação da Presidência da República.** 2. ed. rev. e atual. Brasília: Presidência da República, 2002. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/manual/index.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/manual/index.htm)>. Acesso em: 6 set. 2012.
- NEVES, M. H. M. **A gramática funcional.** São Paulo: Martins Fontes, 2004. 160 p.

**(\*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.**

## MATEMÁTICA

O candidato deve demonstrar conhecimentos que lhe permitam: a utilização do conhecimento Matemático básico tanto em aplicações abstratas quanto em situações práticas. Demonstrar capacidade de raciocínio lógico e dedutivo.

**1. CONJUNTOS** – Representação de um conjunto. Relações de pertinência e inclusão. Igualdade de conjuntos. Subconjuntos. Conjunto universo. Conjunto das partes de um conjunto. Operações com conjuntos: união, interseção, diferença e complementar. Produto cartesiano. Diagrama de Venn. Número de elementos de um conjunto. **2. CONJUNTOS NUMÉRICOS** – Números naturais e inteiros: operações fundamentais, critérios de divisibilidade, máximo divisor comum, mínimo múltiplo comum, decomposição em fatores primos. Números reais: operações fundamentais, potenciação e radiciação, valor absoluto, intervalos. **3. UNIDADES DE MEDIDAS** – Medidas de comprimento, superfície, volume, capacidade, massa, ângulo e tempo. Transformações das unidades de medidas. **4. MATEMÁTICA FINANCEIRA** – Razões e proporções. Números e grandezas proporcionais. Regra de três simples e composta. Porcentagens. Juros simples e compostos. **5. GEOMETRIA PLANA** – Semelhança e congruência de figuras planas. Triângulos e polígonos. Circunferência e círculo. Relações métricas em triângulos, círculos e polígonos regulares. Área de polígonos. Área do círculo e de figuras circulares. **6. GEOMETRIA NO ESPAÇO** – Estudo e cálculo de áreas e volumes dos sólidos: prisma, pirâmide, cilindro, cone e seus respectivos troncos e esfera. **7. FUNÇÕES** – Conceito de função. Domínio, contradomínio, imagem. Gráficos. Composição de funções. Funções crescentes e decrescentes. Função inversa. Função afim, funções polinomiais de primeiro e segundo grau, função exponencial, função logarítmica e seus respectivos gráficos. **8. GEOMETRIA ANALÍTICA** – Coordenadas cartesianas no plano. Distância entre dois pontos. As equações da reta. **9. PROGRESSÕES** – Seqüências. Progressões aritméticas. Progressões geométricas. **10. TRIGONOMETRIA** – Seno, cosseno, tangente. Relações fundamentais. Relações trigonométricas no triângulo retângulo. **11. PRINCÍPIOS BÁSICOS DE ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADE** – Princípio fundamental da contagem, arranjos, combinações, permutações simples e permutações com repetição. Probabilidade da união de eventos, independência de eventos e probabilidade condicional. **12. NOÇÕES DE ESTATÍSTICA** – População, amostra, distribuição de freqüência, média, moda, mediana, interpretação de gráficos e de tabelas.

### **BIBLIOGRAFIA\* SUGERIDA\*\*:**

BARROSO, J. M. **Conexões com a matemática**: ensino médio. São Paulo: Moderna, 2011.

DANTE, L. R. **Matemática**: contexto & aplicações: ensino médio. São Paulo: Ática, 2011.

DEGENSZAIN, D. et al. **Matemática ciência e aplicações**: ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2010.

DINIZ, M. I.; SMOLE, K. S. **Matemática ensino médio**. São Paulo: Saraiva, 2011.

PAIVA, M. **Matemática**: Paiva: ensino médio. São Paulo: Moderna, 2009.

RIBEIRO, J. **Matemática ciência, linguagem e tecnologia**: ensino médio. São Paulo: Scipione, 2011.

SOUZA, J. **Novo olhar**: matemática: ensino médio. São Paulo: FTD, 2011.

**(\*) Os livros sugeridos foram avaliados pelo Ministério da Educação e constam do Guia do Livro Didático (PNLD – 2012) de Matemática.**

**(\*\*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.**

## LEGISLAÇÃO

- Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos Civis da União, das Autarquias e das Fundações Públicas Federais: Lei nº 8.112, de 11/12/1990 e suas alterações.
- Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, artigos 37 a 41.
- Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal: Decreto nº 1.171, de 22/06/1994 e suas alterações.
- Regimento Geral da UFLA: na íntegra.

### **BIBLIOGRAFIA SUGERIDA\*:**

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/ConstituicaoCompilado.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/ConstituicaoCompilado.htm)> Acesso em: 17 jun. 2013.

BRASIL. Decreto nº 1.171, de 22 de junho de 1994. Aprova o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 23 jun. 1994. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/decreto/d1171.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/d1171.htm)>. Acesso em: 17 jun. 2013.

BRASIL. Lei nº 8.112, 11 de dezembro de 1990. Dispõe sobre o regime jurídico dos servidores públicos civis da União, das autarquias e das fundações públicas federais. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 19 abr. 1991. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L8112compilado.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8112compilado.htm)>. Acesso em: 17 jun. 2013.

DI PIETRO, M. S. Z. **Direito administrativo**. 23. ed. São Paulo: Atlas, 2010. p. 510-620.

MELLO, C. A. B. de. **Curso de direito administrativo**. 28. ed. São Paulo: Malheiros, 2011. p. 244-336.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS. **Regimento Geral**. Disponível em: <<http://www.ufla.br/portal/wp-content/uploads/2011/03/REGIMENTO-GERAL-RES-079-2012.pdf>>. Acesso em: 17 jun. 2013.

**(\*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.**

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA PROVA ESPECÍFICA

### MUSEÓLOGO

1. **Teoria da Museologia** - conceitos básicos, relações entre museu e Museologia, fato museal, construção dos pressupostos científicos da Museologia.
2. **História dos museus** - tipologia de museus; os museus na modernidade; história dos museus no Brasil.
3. **Documentação museológica** - conceito de documento; documentação e informação; documentação, pesquisa e prática.
4. **Conservação e Segurança** - princípios básicos e métodos de conservação; conservação preventiva; medidas de segurança em museus.
5. **Expografia** - planejamento e organização de exposições; produção de exposições museológicas; avaliação de processo expositivo.
6. **Ação educativa** - pressupostos e conceitos aplicados à ação educativa em museus; conceito de arte-educação.
7. **Pesquisa em Museu** - papel da pesquisa em museus; vertentes e potencial da pesquisa em museus.
8. **Museu e Sociedade** - principais vertentes do pensamento museológico contemporâneo; memória, patrimônio e museu.
9. **Políticas Públicas e Legislação** - legislação brasileira referente a museus; informação e indicadores museológicos nacionais; ações governamentais; Recomendações e Declarações de organismos internacionais.
10. **Plano Museológico e Avaliação** - Conceito e normatizações de plano museológico; avaliação dos processos museológicos.
11. **Museus de cidade e de ciência** - história, características e conceitos de museus de cidade e de ciência.

#### **BIBLIOGRAFIA SUGERIDA\*:**

BARBOSA, A. M.; COUTINHO, R. G. (Org.). **Arte/educação como mediação cultural e social**. São Paulo: UNESP, 2009.

BARBUY, H. Documentação museológica e a pesquisa. In: GRANATO, M.; SANTOS, C. P. dos; LOUREIRO, M. L. N. M. (Org.). **Documentação em museus**. Rio de Janeiro: MAST, 2008. p. 34-44. (MAST Colloquia; 10).

BRASIL. Lei nº 11.906, de 20 de janeiro de 2009. Cria o Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM, cria 425 (quatrocentos e vinte e cinco) cargos efetivos do Plano Especial de Cargos da Cultura, cria Cargos em Comissão do Grupo-Direção e Assessoramento Superiores - DAS e Funções Gratificadas, no âmbito do Poder Executivo Federal, e dá outras providências. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 21 jan. 2009. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2009/Lei/L11906.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2009/Lei/L11906.htm)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

BRASIL. **Política nacional de museus**. Brasília: MinC, 2003. Disponível em: <[http://www.museus.gov.br/sbm/downloads/Pol%C3%ADtica\\_Nacional\\_de\\_%20Museus.pdf](http://www.museus.gov.br/sbm/downloads/Pol%C3%ADtica_Nacional_de_%20Museus.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

BRASIL. Portaria Normativa nº 1, de 5 de julho de 2006. Dispõe sobre a elaboração do Plano Museológico dos museus do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, e dá outras providências. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 11 jul. 2006. Disponível em: <[http://www.museus.gov.br/sbm/downloads/portaria\\_normativa\\_n\\_1\\_de\\_5\\_de\\_julho\\_de\\_2006\\_DOU\\_de\\_11\\_07\\_%E2%80%A6.pdf](http://www.museus.gov.br/sbm/downloads/portaria_normativa_n_1_de_5_de_julho_de_2006_DOU_de_11_07_%E2%80%A6.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

BRUNO, M. C. O. (Coord). **Waldisa Rússio Camargo Guarnieri: textos e contextos de uma trajetória profissional.** São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2010. v. 1. 313 p.

BRUNO, M. C. O. (Coord.). **O ICOM-Brasil e o pensamento museológico brasileiro: documentos selecionados.** São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2010. v. 2.

BRUNO, M. C. O. Museologia e museus: os inevitáveis caminhos entrelaçados. **Cadernos de sociomuseologia**, Lisboa, v. 25, n. 25, p. 5-19, 2006. Disponível em: <<http://revistas.ulusofona.pt/index.php/cadernosociomuseologia>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

CARVALHO, L. M. Waldisa Rússio e Tereza Scheiner: dois caminhos, um único objetivo: discutir museu e museologia. **Museologia e Patrimônio**, Rio de Janeiro, v. 4, n. 2, 2011. Disponível em: <<http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

CERÁVOLO, S. M. Delineamentos para uma teoria da museologia. **Anais do Museu Paulista**, São Paulo, v. 12, n. 1, p. 237-268, jan./dez. 2004. Disponível em: <<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/273/27301219.pdf>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

CHAGAS, M. de S. **A imaginação museal: museu, memória e poder em Gustavo Barroso, Gilberto Freyre e Darcy Ribeiro.** Rio de Janeiro: MinC/IBRAM, 2009.

CONSELHO INTERNACIONAL DE MUSEUS. **Código de ética do ICOM para museus: versão lusófona.** [Belo Horizonte]: Superintendência de Museus do Estado de Minas Gerais, 2009. 30 p.

CURY, M. X. **Exposição: concepção, montagem e avaliação.** São Paulo: Annablume, 2005.

DESVALLÉES, A.; MAIRESSE, F. (Coord.). **Conceptos claves de museologia.** Icom: Icofom, 2010. Disponível em: <[http://icom.museum/fileadmin/user\\_upload/pdf/Key\\_Concepts\\_of\\_Museology/Museologie\\_Francais\\_BD.pdf](http://icom.museum/fileadmin/user_upload/pdf/Key_Concepts_of_Museology/Museologie_Francais_BD.pdf)>. Acesso em: 14 jun. 2013.

GONÇALVES, J. R. S. Patrimônio como categoria de pensamento. In: ABREU, R.; CHAGAS, M. (Org.). **Memória e patrimônio: ensaios contemporâneos.** Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

GRINSPUM, D. Museu e escola: responsabilidade compartilhada na formação de públicos. **Boletim Arte na Escola: Celeiro de Idéias**, São Paulo, v. 34, p. 6-7, 15 março 2004.

HUYSEN, A. **Seduzidos pela memória.** 2. ed. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2004.

INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS. **Museus em números.** Brasília, 2011. 2 v.

LOPES, M. M. Pesquisa científica é no museu. **História da ciência.** 2010. Disponível em: <<http://www.revistadehistoria.com.br/historiadaciencia/2010/12/pesquisa-cientifica-e-no-museu/>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

MENEZES, U. T. B. de. O museu de cidade e a consciência da cidade. In: SANTOS, A. C. M. dos S.; KESSEL, C. G. (Org.). **Museus & Cidades.** Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2004. p.255-282.

MUSEUMS, LIBRARIES AND ARCHIVES COUNCIL. **Conservação de coleções.** São Paulo: EDUSP: Vitae, 2005. 220 p. (Museologia: relatórios técnicos; 9). Disponível em: <[http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download\\_arquivo/roteiro9.pdf](http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download_arquivo/roteiro9.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

NASCIMENTO, R. Documentação museológica e comunicação. **Cadernos de Sociomuseologia**, Lisboa, v. 3, n. 3, maio. 2009. Disponível em: <<http://revistas.ulusofona.pt/index.php/cadernosociomuseologia/article/view/305/214>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

O'DOHERTY, B. **No interior do cubo branco**: a ideologia do espaço da arte. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

POULOT, D. **Museu e museologia**. Belo Horizonte: Autêntica, 2013. 159 p. (Ensaio Geral).

RESOURCE: THE COUNCIL FOR MUSEUMS, ARCHIVES AND LIBRARIES. **Segurança de museus**. São Paulo: EDUSP, 2003. 59 p. (Museologia: roteiros práticos; 4). Disponível em: <[http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download\\_arquivo/roteiro4.pdf](http://www.usp.br/cpc/v1/imagem/download_arquivo/roteiro4.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

RIBEIRO, M. das G. Universidades, museus e o desafio da educação, valorização e preservação do patrimônio científico-cultural brasileiro. In: ABREU, R.; CHAGAS, M. de S.; SANTOS, M. S. dos (Org). **Museus, coleções e patrimônios**: narrativas polifônicas. Rio de Janeiro: IPHAN, 2007. p. 20-47.

SANTOS, A. C. M. dos. O museu na arquitetura urbana: cultura urbana, história e representação. In: SANTOS, A. C. M. dos; KESSEL, C. G. (Org.). **Museus & Cidades**. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2004. p. 11-24

SHEINER, T. O museu como processo. In: JULIÃO, L. (Coord.). BITTENCOURT, J. N. **Caderno de diretrizes museológicas 2**: mediação em museus: curadorias, exposições e ação educativa. Belo Horizonte: Secretaria de Estado de cultura / Superintendência de Museus, 2008. p. 37-49. Disponível em: < [http://www.cultura.mg.gov.br/files/museus/1caderno\\_diretrizes\\_museologicas\\_2.pdf](http://www.cultura.mg.gov.br/files/museus/1caderno_diretrizes_museologicas_2.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

STRÁNSKÝ, Z. Z. Sobre o tema "museologia: ciência ou apenas trabalho prático? (1980). **Museologia e Patrimônio**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, jul/dez 2008. Disponível em: <<http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus>>. Acesso em: 19 jun. 2013.

WERNECK, A. M. A. F.; COSTA, T. C.; PEREIRA, A. G. de F. **Planejamento e gestão de exposições**. Belo Horizonte: Secretaria de Estado de Cultura / Superintendência de Museus e Artes Visuais de Minas Gerais, 2010. 20 p. (Falando de...; 3). Disponível em: < [http://www3.cultura.mg.gov.br/arquivos/Museus/File/colecao-falando-e/miolo\\_planejamento\\_gestao\\_exposicao.pdf](http://www3.cultura.mg.gov.br/arquivos/Museus/File/colecao-falando-e/miolo_planejamento_gestao_exposicao.pdf)>. Acesso em: 19 jun. 2013.

**(\*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.**